

# Stockholmskolan Deluxe – Kursplan och schema

## Om Stockholmskolan

*Syftet med Stockholmskolan är att skapa en väg in i konstvärlden, för att de som inte har fått intresset, förkunskapen, eller känt tillhörigheten genom sin uppväxt ska kunna ta plats. Målet med Stockholmskolan är att skapa kärlek till konstvärlden där det tidigare funnits ett vagt intresse. Genom att låta fler människor, från fler delar av samhället, ta plats i konsten förändrar vi också konstens rum. I förlängningen kan Stockholmskolans verksamhet bidra till att fler unga får upp ögonen för konstnärsyrket, vilket i sin tur kan leda till att konstskolornas rekrytering breddas och landets professionella konstscen representerar vårt samhälle i högre utsträckning.*

## Om Stockholmskolan Deluxe

Stockholmskolan Deluxe är en folkhögskolekurs som bygger på projektet Stockholmskolans metod, varumärke, nätverk och personal.

*I kursen ses en bakgrund utanför majoritetssamhället som ens särskild kompetens att bevara och stärka. Deltagarna ska genom utbildningen kunna stärka sig själva som individer och i sitt konstnärliga uttryck. I längden kan detta resultera i att de själva väljer att ta plats i konstvärlden och på sikt bidra till en mer heterogen konstvärld eller att de bygger upp egna rum som kan utmana de etablerade institutionerna. Konstens förmåga att kritiskt bearbeta sin samtid ger den nya generationen verktyg att själv bidra till den gemensamma berättelsen om vårt samhälle.*

Stockholmskolan Deluxe är ett samarbete mellan Konstfrämjandet Stockholm och Birkagårdens folkhögskola.

Stockholmskolans skolplan och Birkagårdens stadgar ligger till grund för kursen. Samarbetet regleras i avtal.

## Generella mål för utbildningen

- Skolans deltagare ska ges verktyg för att själva stärka sig själva som individer och sitt konstnärskap.
- Deltagaren ska ges verktyg att hantera och kritiskt reflektera över den struktur av hinder och möjligheter som konstvärlden utgör.
- Skolans pedagogik utgår från deltagaren och dess praktik. Utgångspunkten är att alla deltagare har kunskap, och förväntas dela den med sina klasskamrater. Skolan stödjer utvecklandet av gemenskap och trygga relationer mellan deltagarna och utvecklar kunskap tillsammans med deltagarna.
- Skolan ska skapa nätverk som stärker deltagaren i framtida studier och yrke. Skolans klasser definierar generationer.
- Skolan verkar aktivt för att utveckla samtidskonstens konstteori för hela världen.

## Kursmål

- Deltagaren har börjat forma en praktik, och utvecklat ett språk för att kunna sätta det i relation till konstkontexter och samhället i stort.
- Deltagaren har kartlagt sin omvärld och veta var utbudet för hens konstform är beläget lokalt,

och vilken position den har i en global kontext.

- Deltagaren har deltagit i den avslutande elevutställningen, antingen som konstnär eller på annat sätt i produktionen.
- Deltagaren vet vilka yrken en konstutbildning kan leda till.
- Deltagaren har grundläggande kunskaper i retorik, postkolonial teori och queerteori/normkritik.
- Deltagaren har tillgodogjort sig en maktanalys som både är generell och historiskt-specifik.

## **Anställda**

Kursen utformas och leds av 2 st processledare på 25% av heltid vardera. Våren 2017 är de Yolanda Bohm och Erik Annerborn. De har gemensamt ansvar för kursen men skapar sinsemellan ansvarsområden baserat på kompetens.

Erik Annerborn har en mer koordinerande roll, och ansvarar för schemaläggning, kontakt med gästlärare och skolans administration, och produktion av utställningen.

Yolanda Bohm har deltagaransvaret och leder undervisningen i högre utsträckning, och ansvarar även för sociala medier.

## **Studieform**

Stockholmsskolan Deluxe är en deltidskurs med 20% studietakt. Det betyder att studierna sker 8 timmar i veckan. Kursen startar 24/1 och avslutas 7/6.

Den löpande undervisningen består av två delar: undervisning på onsdagkvällar och mellanliggande självstudier som redovisas digitalt.

### *Undervisning*

Undervisningen äger rum i ateljén på plan 3 i ABF-huset på Sveavägen 41 varje onsdag kl 18-21.30. Ibland gör vi även studiebesök. Undervisningen är uppdelad i tre pass med paus mellan varje.

Schema:

18.00 Runda

18.15 Pass 1

19.00 Matpaus

19.15 Pass 2

20.00 Paus

20.10 Pass 3

21.10 Avstämning

21.30 Slut

### *Självstudier*

Självstudierna kan bestå av både praktiska och teoretiska hemuppgifter, individuella studiebesök eller förberedelser inför kommande lektioner. Hemuppgiften motsvarar 4 timmars studietid och redovisas digitalt senast söndag samma vecka den delats ut. Det finns olika redovisningsformer.

En timme motsvarar:

>2 bilder

>500 tecken

>1 minut film/ljud

En veckas hemuppgift kan exempelvis redovisas med 4 bilder och 1 minut film, eller 2000 tecken.

Hemuppgiften mailas eller skickas in via Facebook Messenger till Yolanda Bohm.

Kurledarna går igenom alla hemuppgifter och lämnar skriftlig eller muntlig feedback.

### *Superlördag*

För att komplettera undervisningstimmarna har Deluxe en Superlördag 8/4. Det är en lång undervisningsdag (kl 10-20) med en rad olika studiebesök, workshops och andra aktiviteter. Superlördagen äger rum på olika platser i Stockholm, och är en förutsättning för att klara kursen.

### *Utställning*

Kursen avslutas med en utställning i ABF:s galleri K2 på Sveavägen 41 med invigning 24/5. Alla deltagare uppmanas att delta med sin konst, men det är inte obligatoriskt för kursen. Den som inte vill ställa ut sin konst kan istället hjälpa till med marknadsföring och/eller produktion.

### **Lokaler**

Undervisningen äger i huvudsak rum i ateljén på plan 3 i ABF-huset på Sveavägen 41. I anslutning till lokalen finns kök och mindre förvaringsutrymmen.

### **Material**

Stockholmsskolan Deluxe tillhandahåller inget konstnärsmaterial, med undantag då det är obligatoriskt för undervisningen. Alla deltagare måste köpa materialet till sin konst själva. Inför utställningen betalar kursen för ommålning av lokalerna och belysning. Kursledarna hjälper också till att söka sponsorer och underlätta på andra sätt.

### **Schema**

Schema finns i ett separat dokument som presenteras vid kursstarten.

### **Kontakt**

Stockholmsskolan Deluxe  
Birkagårdens folkhögskola  
Box 3557  
103 69 Stockholm

Mail:

[yolanda.bohm@konstframjandet.se](mailto:yolanda.bohm@konstframjandet.se)  
[erik.annerborn@konstframjandet.se](mailto:erik.annerborn@konstframjandet.se)