

RMLs JÄMSTÄLLDHETSPOLICY

Detta är ett dokument där vi vill beskriva hur vi praktiskt jobbar för jämställdhet på RML. Eftersom rockmusik rent historiskt sett alltid varit mycket mansdominerat vill vi här visa hur vi vill verka för att lyfta fram kvinnor och ge dem den plattform de har rätt till.

För skolans allmänna jämställdhetspolicy ber vi att få hänvisa till dokumentet "Jämställdhetspolicy Birkagårdens folkhögskola"

1. RML betraktar inte den sökande utifrån vilket kön han eller hon tillhör. Alla är välkomna att söka till våra utbildningar och vi gör inga speciella undantag eller kvoteringar p.g.a. ovanstående i vår ansökningsprocess. Vid antagningar till RML ser vi inte enbart på hur bra en sökande spelar eller sjunger utan det är många saker som spelar in. Detta kan innebära att både män och kvinnor tas in som är sämre rent musikaliskt därför att de har andra kvalitéer som är viktiga för helheten på skolan.
2. P.g.a. samhällsstrukturer och könsroller har kvinnor genom hela rockhistorien varit underrepresenterade. Detta är ett faktum. Vi vill arbeta aktivt för att lyfta fram de kvinnliga förebilder som finns. Men vi vill samtidigt inte konstruera förebilder eller manipulera den officiella rockhistorien.
3. Vi arbetar aktivt som lärare med likabehandling i undervisningen för att på så sätt stärka kvinnornas position i situationer där de är underrepresenterade eller på andra sätt känner sig underlägsna eller inte respekterade.
4. Vi betraktar rockens historia som en historia genomförd och skriven av män men vill arbeta för att sätta in den i dagens situation och belysa hur genusperspektivet trots allt förändras och utvecklas i en positiv riktning.
5. Alla människor är individer och därmed finns det olikheter mellan män och kvinnor både på grund av arv och miljö men på RML vill vi jobba aktivt utifrån att alla har samma rättigheter och alla ska ges samma förutsättningar.